

Processo ai "carabinieri di Lo Verso" Come si giustifica il capo della scorta

TEATRO. MAR

Bilancio degli spettacoli nella stagione torinese

[illegible][illegible][illegible][illegible]

NI ALLA RADIO

14481. Maurizio Chevrolet cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14482. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14483. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14484. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14485. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14486. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14487. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14488. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14489. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14490. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14491. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14492. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14493. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14494. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14495. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14496. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14497. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14498. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14499. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

14500. Oreste Lazzarini cede la sua Audi 1000 cc. a 120 km/h. 10.000.000.000.

[illegible][illegible][illegible]

MATA-HARI



35.000 pesetas inviato da Cramer e che ella risuonò. Il 2° Ufficio francese ha così una nuova prova per la sua colpa. Perciò viene deciso l'arresto di Mata-Hari.



54) Semio Nord e il suo
 prossimo - 5.50) Compendio Right-Right.
TENZO FURORAMA (Toro III,
 di. 219). Turpin n. 2.) — Oro 55.50)
 Pasquini (Capri) per violon solo n. 2
 e 4 (molto Ruggieri Ricci). Lisci Due
 leggenda (pianola Wilhelm Kympt)
 TIL e Denti alla voce della moglie ri-
 spondeva.

herce, termitifloro, bagali, garage, tom-
doli. *Geometra Canina*, h. Terna 18.
PIAZZA Ubirral 12, alattati alleghia-
stati anepuoli 1-25 matoro curia, en-
tenta, libori abdozo, daltugione audili-
tione oneti impote, torze indli, famili-
lazanti pagamati. Partirli 15.30-16.30
diali) vante. *Geometra* Burast, Tel. 33.838.
Grua

1-3
 2-3
 3-3
 4-3
 5-3
 6-3
 7-3
 8-3
 9-3
 10-3
 11-3
 12-3
 13-3
 14-3
 15-3
 16-3
 17-3
 18-3
 19-3
 20-3
 21-3
 22-3
 23-3
 24-3
 25-3
 26-3
 27-3
 28-3
 29-3
 30-3
 31-3
 32-3
 33-3
 34-3
 35-3
 36-3
 37-3
 38-3
 39-3
 40-3
 41-3
 42-3
 43-3
 44-3
 45-3
 46-3
 47-3
 48-3
 49-3
 50-3
 51-3
 52-3
 53-3
 54-3
 55-3
 56-3
 57-3
 58-3
 59-3
 60-3
 61-3
 62-3
 63-3
 64-3
 65-3
 66-3
 67-3
 68-3
 69-3
 70-3
 71-3
 72-3
 73-3
 74-3
 75-3
 76-3
 77-3
 78-3
 79-3
 80-3
 81-3
 82-3
 83-3
 84-3
 85-3
 86-3
 87-3
 88-3
 89-3
 90-3
 91-3
 92-3
 93-3
 94-3
 95-3
 96-3
 97-3
 98-3
 99-3
 100-3

16194 MATHERDII G. SANTOMO. 10728
le-
5195 **BU** corse sluppiati, BU vestiti panni di
2-2-1 coccodrillo, mazzette affogati nuovo co-
vita costruzione 3 camere servizi, tutta termo-
via dila. Riscaldamento postineria con affetto.
16196 Telefono 83-551. 11858
TERRANO con signorina via Diniata via
16197 Suvella. 1-21. Abitazione da signora. 11859

[illegible]

(14) laia comedia, telefono 82.97.75.
 (15) via Fiumana, 21090 61.11.
 (16) VIA Faldigiana, 31090 61.11.
 (17) affittarsi con 150 mq. di
 (18) affittarsi con 150 mq. di
 (19) WILLING nuova casa
 (20) la 12 A. nei appartamenti venduti a
 (21) 27.000.000, 150 mq. di
 (22) 27.000.000, 150 mq. di
 (23) EDUA collinare ospitalità 10 nuove al-
 (24) trete 1500, 1500, 1500
 (25) 1500, 1500, 1500
 (26) 1500, 1500, 1500
 (27) 1500, 1500, 1500
 (28) 1500, 1500, 1500
 (29) 1500, 1500, 1500
 (30) 1500, 1500, 1500
 (31) 1500, 1500, 1500
 (32) 1500, 1500, 1500
 (33) 1500, 1500, 1500
 (34) 1500, 1500, 1500
 (35) 1500, 1500, 1500
 (36) 1500, 1500, 1500
 (37) 1500, 1500, 1500
 (38) 1500, 1500, 1500
 (39) 1500, 1500, 1500
 (40) 1500, 1500, 1500
 (41) 1500, 1500, 1500
 (42) 1500, 1500, 1500
 (43) 1500, 1500, 1500
 (44) 1500, 1500, 1500
 (45) 1500, 1500, 1500
 (46) 1500, 1500, 1500
 (47) 1500, 1500, 1500
 (48) 1500, 1500, 1500
 (49) 1500, 1500, 1500
 (50) 1500, 1500, 1500
 (51) 1500, 1500, 1500
 (52) 1500, 1500, 1500
 (53) 1500, 1500, 1500
 (54) 1500, 1500, 1500
 (55) 1500, 1500, 1500
 (56) 1500, 1500, 1500
 (57) 1500, 1500, 1500
 (58) 1500, 1500, 1500
 (59) 1500, 1500, 1500
 (60) 1500, 1500, 1500
 (61) 1500, 1500, 1500
 (62) 1500, 1500, 1500
 (63) 1500, 1500, 1500
 (64) 1500, 1500, 1500
 (65) 1500, 1500, 1500
 (66) 1500, 1500, 1500
 (67) 1500, 1500, 1500
 (68) 1500, 1500, 1500
 (69) 1500, 1500, 1500
 (70) 1500, 1500, 1500
 (71) 1500, 1500, 1500
 (72) 1500, 1500, 1500
 (73) 1500, 1500, 1500
 (74) 1500, 1500, 1500
 (75) 1500, 1500, 1500
 (76) 1500, 1500, 1500
 (77) 1500, 1500, 1500
 (78) 1500, 1500, 1500
 (79) 1500, 1500, 1500
 (80) 1500, 1500, 1500
 (81) 1500, 1500, 1500
 (82) 1500, 1500, 1500
 (83) 1500, 1500, 1500
 (84) 1500, 1500, 1500
 (85) 1500, 1500, 1500
 (86) 1500, 1500, 1500
 (87) 1500, 1500, 1500
 (88) 1500, 1500, 1500
 (89) 1500, 1500, 1500
 (90) 1500, 1500, 1500
 (91) 1500, 1500, 1500
 (92) 1500, 1500, 1500
 (93) 1500, 1500, 1500
 (94) 1500, 1500, 1500
 (95) 1500, 1500, 1500
 (96) 1500, 1500, 1500
 (97) 1500, 1500, 1500
 (98) 1500, 1500, 1500
 (99) 1500, 1500, 1500
 (100) 1500, 1500, 1500

Segue: Condannata a morte

la, sono prapali di far per-
venire la fiaschetta con la
contusione voluta.

SALES
RPI, Dorset. 65306

La signora De la Tour

Due rivali in amore

Figlio di un povero montanaro di Brangues, Antonio Berthet, che ha una moglie infelice, è pronto a tutto per la signora De la Tour. Egli diventa il monte della signora De la Tour, ma in seguito a una lettera anonima ricevuta dal marito è costretto ad andarsene. Trova posto nel palazzo di conti Cordoni, e si dice in loro figli. Quando la giovane donna si accorge che vuole sposare Antonio, questi viene cacciato.

ANCORA una volta senza occupazione, Antonio Berthet torna a Brangues. Il padre e la madre non vogliono nemmeno vederlo. Egli viene ospitato dall'abate Philbert, il buon curato di Saint-Basile. Cosa può fare Antonio? Che ne sarà di lui? Egli è stanco di fare il precettore. Tutto sommato è un'occupazione umiliante e senza avvenire. Non vi è che una sola carriera in cui un giovane povero ma intelligente possa riuscire ed è la Chiesa. L'abate Philbert è d'accordo. Egli conosce il Rettore del Seminario di Belley, Tenenti di chiodo. Ma gli fa fare entrare Antonio e il giovane sarà salvo. Ma la raccomandazione di un semplice curato ha poco valore. Occorre trovare un appoggio più autorevole. Se i vecchi padroni di Antonio, i signori De la Tour, intervenissero egli riuscirebbe a entrare nel seminario.



Per quanto con riluttanza, Antonio si decide di scrivere in questo senso al signor De la Tour. Nessuna risposta. Che il signor De la Tour non si degni di fare vivo non sorprende Antonio. Ma Eulalia? Prima che egli lasciasse la casa, Eulalia gli aveva fatto molti giuramenti di eterno ricordo. Cosa nella sua camera Antonio se ne ricorda, una immagine sacra. Più volte la signora De la Tour, contemplandola, aveva detto: «E' possibile che venissi a questa immagine sacra, più di essere tua per sempre e di non amare altri: di essere sempre tua e di non dimenticarti mai, di renderti felice e di occuparmi sempre del tuo avvenire». Ora, sapendolo in imbarazzo, non gli risponde nemmeno Antonio, assente informazioni, apprende che ora presso il signor De la Tour vi è un nuovo precettore. Un bel giovane che si chiama Jacquin. In preda della gelosia, Antonio Berthet non può trattenerlo dall'andare a spiare attorno al castello. Egli sa quale angolo del parco è preferito da Eulalia. Una giorno, nascosto dietro un albero, egli la vede insieme al nuovo precettore, che la stringe nella sua braccia e la bacia.



Antonio, indispuntissimo di essere così doppiamente esultante, trova il modo di lasciare alla signora De la Tour, le lettere sempre più ardite, e si può dire che il ricordo della sua condotta non vi turbi per nulla. «Le scrivo Antonio un giorno... Can quanta gioia debbo apprendere le mie umiliazioni! Ma il vostro trionfo non durerà a lungo...». E se lo riuscirà a entrare nel seminario, tutto si agguisterà... le scrive un altro giorno... Ma se ciò non avverrà, non risponderò più di me stesso e qualcosa accadrà... Spaventata e infastidita, la signora De la Tour incarica Jacquin di andare a trovare Berthet: «La signora De la Tour vi prega di lasciarla stare in pace», dice Jacquin ad Antonio.



Felice Jacquin ha l'imprudenza di aggiungere: «E se vi è bisogno di smettere di diffamare la signora De la Tour, Berthet gli dà uno schiaffo, e riparte, non si basterà... grida Jacquin... e io vi vedrò...». «Signora», risponde Antonio... la mia vita è legata a quella della signora De la Tour. Ella saprà quando lo voglio morire.

Segue: La terribile minaccia

PUBBLICITÀ ECONOMICA

(Via S. Teresa N. 7)

5 ANNI, TERZO, L. 100.000

(Continua da pag. 4)

GRUPPO editoriale di 1-2 camere con...

APPIATTITI alloggi spartiti in 2...

APPIATTITI 1-2 camere piani...

APPIATTITI 1 camera, 2 bagni...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

GRUPPO editoriale di 1-2 camere...

L'OBIETTIVO HA VISTO PER VOI



Linda in biondo

Per prendere parte al film a tempo finito, Linda Christian si è fatta tingere i capelli in biondo. Al collo, appesa a una collanina, porta una miniatura con l'effigie del marito, l'attore Tyrone Power.

Non più in uniforme

Il generale Eisenhower fotografato a Washington in abiti borghesi prima di partire per Berlino, sua città natale, dalla quale ha iniziato la campagna per la sua candidatura a Presidente degli Stati Uniti (Publ.)



Separata dal marito

Veronica Lake si è separata dal marito, il regista André de Toth. Ma dichiara: «Non chiedo indennità per me: sono in grado di guadagnarmi onestamente da vivere. Ma voglio che André pensi all'avvenire dei nostri figli». In realtà il primo dei tre figli di Veronica è nato da un precedente matrimonio.



Trascinata per un chilometro

A un passaggio a livello presso College Park, nel Maryland, un treno merci ha trascinato un'automobile per più di un chilometro. Agenti della polizia estraggono dai rottami il cadavere dell'automobilista (Publifo)



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo



Manovre nautiche combinate nel Mediterraneo

Unità della flotta americana, inglese, italiana, francese e greca partecipano alle manovre combinate nel Mediterraneo. Ecco dei sommari delle 1° Flottiglia britannica nella baia di Malta, accanto alla base appoggio a Fozz: attendono ordini per prendere il largo

MORILIFICIO

La signora De la Tour, che ha una moglie infelice, è pronto a tutto per la signora De la Tour. Egli diventa il monte della signora De la Tour, ma in seguito a una lettera anonima ricevuta dal marito è costretto ad andarsene. Trova posto nel palazzo di conti Cordoni, e si dice in loro figli. Quando la giovane donna si accorge che vuole sposare Antonio, questi viene cacciato.

ANCORA una volta senza occupazione, Antonio Berthet torna a Brangues. Il padre e la madre non vogliono nemmeno vederlo. Egli viene ospitato dall'abate Philbert, il buon curato di Saint-Basile. Cosa può fare Antonio? Che ne sarà di lui? Egli è stanco di fare il precettore. Tutto sommato è un'occupazione umiliante e senza avvenire. Non vi è che una sola carriera in cui un giovane povero ma intelligente possa riuscire ed è la Chiesa. L'abate Philbert è d'accordo. Egli conosce il Rettore del Seminario di Belley, Tenenti di chiodo. Ma gli fa fare entrare Antonio e il giovane sarà salvo. Ma la raccomandazione di un semplice curato ha poco valore. Occorre trovare un appoggio più autorevole. Se i vecchi padroni di Antonio, i signori De la Tour, intervenissero egli riuscirebbe a entrare nel seminario.

Per quanto con riluttanza, Antonio si decide di scrivere in questo senso al signor De la Tour. Nessuna risposta. Che il signor De la Tour non si degni di fare vivo non sorprende Antonio. Ma Eulalia? Prima che egli lasciasse la casa, Eulalia gli aveva fatto molti giuramenti di eterno ricordo. Cosa nella sua camera Antonio se ne ricorda, una immagine sacra. Più volte la signora De la Tour, contemplandola, aveva detto: «E' possibile che venissi a questa immagine sacra, più di essere tua per sempre e di non amare altri: di essere sempre tua e di non dimenticarti mai, di renderti felice e di occuparmi sempre del tuo avvenire». Ora, sapendolo in imbarazzo, non gli risponde nemmeno Antonio, assente informazioni, apprende che ora presso il signor De la Tour vi è un nuovo precettore. Un bel giovane che si chiama Jacquin. In preda della gelosia, Antonio Berthet non può trattenerlo dall'andare a spiare attorno al castello. Egli sa quale angolo del parco è preferito da Eulalia. Una giorno, nascosto dietro un albero, egli la vede insieme al nuovo precettore, che la stringe nella sua braccia e la bacia.

Antonio, indispuntissimo di essere così doppiamente esultante, trova il modo di lasciare alla signora De la Tour, le lettere sempre più ardite, e si può dire che il ricordo della sua condotta non vi turbi per nulla. «Le scrivo Antonio un giorno... Can quanta gioia debbo apprendere le mie umiliazioni! Ma il vostro trionfo non durerà a lungo...». E se lo riuscirà a entrare nel seminario, tutto si agguisterà... le scrive un altro giorno... Ma se ciò non avverrà, non risponderò più di me stesso e qualcosa accadrà... Spaventata e infastidita, la signora De la Tour incarica Jacquin di andare a trovare Berthet: «La signora De la Tour vi prega di lasciarla stare in pace», dice Jacquin ad Antonio.

Felice Jacquin ha l'imprudenza di aggiungere: «E se vi è bisogno di smettere di diffamare la signora De la Tour, Berthet gli dà uno schiaffo, e riparte, non si basterà... grida Jacquin... e io vi vedrò...». «Signora», risponde Antonio... la mia vita è legata a quella della signora De la Tour. Ella saprà quando lo voglio morire.

Segue: La terribile minaccia